

# Flying Hands bitten zum Tanz

## Trommelgruppe gibt zum 15. Geburtstag ein Benefiz-Konzert zugunsten Ghanas

**Hiddenhausen (HK/us).** »Wir leben in Europa auf der Sonnenseite des Lebens. Wir möchten helfen, beispielsweise in Afrika, zum Lobe Gottes«, betonte zu Beginn des ungewöhnlichen Geburtstagskonzertes der Djembé-Musikgruppe Flying Hands in der evangelisch-lutherischen Kirche Eilshausen Pfarrerin Renata Pense. Der Erlös aus diesem Konzert war auch diesmal wieder für zwei verschiedene Schulprojekte in Ghana bestimmt.

Es waren ungewöhnliche afrikanische Töne, die Samstagabend in

zwangloser Atmosphäre mehr als zwei Stunden zu hören waren. Dazu wurde fortlaufend getanzt und viel geklatscht. Rund 300 Gäste waren in die Kirche der Stephansgemeinde in Eilshausen gekommen, um sich an dieser begeisterungsfähigen Musik zu erfreuen.

»Unsere heutige Jubiläumsmusikgruppe ist vor 15 Jahren aus einem Trommelworkshop heraus spontan in der Kirchengemeinde gegründet worden«, erinnerte sich die musikalische Leiterin Désirée Krüger. Um die allgemeine

Organisation kümmert sich seit her Gerd Krüger. Den Flying Hands gehören derzeit ein Dutzend Musiker an, die auf der Djembé-Trommel spielen. Dabei handelt es sich um eine einfüllige Bechertrommel aus Westafrika, deren Korpus aus einem ausgehöhlten Baumstamm besteht. Zur passenden Einstimmung war zum Auftakt ein Maskentanz gewählt worden. Danach folgten unterschiedliche westafrikanische Lieder, um so das breite Spektrum der Trommelmusik zu Gehör zu bringen.

Doch nicht nur die Flying Hands trumpten lautstark auf. Zwei weitere Musikgruppen sorgten ebenso für einen bunten musikalischen Spannungsbogen, der im zweiten Teil vom Gospelchor Kirchlengern, unter der musikalischen Leitung von Hauke Ehlers, fortgespannt worden war.

Als dritte Musikgruppe erfreute das voll besetzte Gotteshaus die Marimba Band aus Porta Holzhausen unter der Leitung von Christof Handirk. Gespielt wurde auf historischen afrikanischen Holzklanginstrumenten.



Der Gospelchor Kirchlengern singt in der Kirche unter der musikalischen Leitung von Hauke Ehlers.



Geben bei der Gruppe Flying Hands den Ton an: Diana Dallek-Hahn (links) und Sandra Friedrich. Fotos: Siegfried Huss